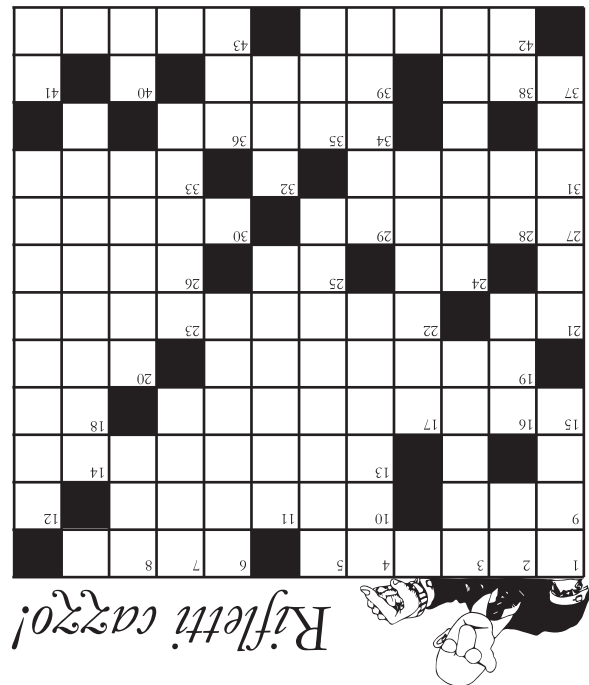


1. un panno ghiotte le sbarbine 6. promontorio femminile 9. tre quarti degli Abba
 10. papere scharliche 13. pessimo compagno di stanza 15. modus loquendi di beppe grillo
 18. associazione sportiva 19. meglio fumardi che amari 20. il Salat allevo di Leonardo da
 Vinci (iniziali) 21. Caserta (sigla) 22. politico meta uomo meta matate 24. quel ramo del
 lago di... (sigla) 25. intelligenza artificiale 26. uccello simile alla cicogna 27. la D'amico che
 lo suocia a Buffon 30. capitale amministrativa del Marocco 31. Matilde scrive
 33. pso a vuoto 34. negro in slang 37. la Berlin occidentale 39. nome di donna
 scandinava 42. imbarcazione leggera 43. tifoso bianconero
 4. l'ipomonte di origine cinese 2. simbolo chimico del piombo 3. ubriaca, allaccia
 macchina atta a triturare e polverizzare per sfregamento o abrasione 5. regione
 8. nunsolare dell'Asia occidentale 6. ostere senza vino... 7. ce l'ha moscia il parmigiano
 14. recidere 16. associazione a delinquere con Mario Draghi a capo 17. di nuovo o di
 savataggio 20. malformazione fisica dello juventino 21. imbonitore nato a Belenme
 attorno all'anno zero 23. tarare meno tre... 24. si alterna al bastone 28. la provincia del
 pasticciotti (sigla) 29. il marec di Catania 32. novo a Londra 35. pina, rina e gina senza
 resca... 36. batuta o scena umoristica 38. simbolo chimico dello scandio 40. nota bene
 41. Zeus la trasformò in vacca

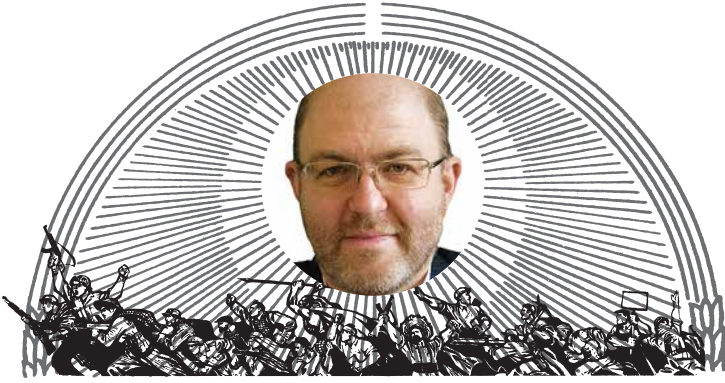
Risolvilo e ti offriamo da bere, spedisci la soluzione a mestruo@stronzi.org
 Offriamo da bere solo ai primi tre vincitori.



Vuoto si apre, spazio, bocca al latte galassia, salto, spirale s'avvita,
 salto, doppia spirale s'avvita, s'allatta cresce vita stupita si apre,
 bocca, nel buio, mano tocca, nel buio, gravido di luce occhio
 appare ed espulsione di materia fecale e pianto. E riso e tutto
 quanto e terra e niente e vede e sente e parlando nuovamente
 bocca apre spazio, altro salto e tutto quanto identico ed altro,
 dopo il salto (ed anche questo cavolo di gatto che miagola di notte
 e vuole il latte) tutto è uguale, e tutt'altro.
 "C'è qualcosa di nuovo nell'aria anzi d'antico..." nuovo modo di
 vibrare delle cose nella nuova luce, eccoci giunti dove eravamo, e
 siamo stessi ed altri, fra noi, fra altri, molti, uni e quanti, saltim-
 banchi di salti quantici, se riso ci accende se pianto ci illumina,
 fatti dal campo di canto, cantati esistenti nel canto tra noi,
 quanti papaveri ed altro, nei campi del riso allagati dal
 pianto, nel ritorno del vento d'insatura vuoto gravido di voce che
 differenzia e produce eventi d'individuati percorsi di vita, fatica
 d'esistenza e differenza che si riconduce a eliotropia segreta
 debole forza messianica data ad ogni tempo in dote di possibile
 improbabile che ogni volta si gioca, d'emergenza in emergenza,
 nell'enorme dispendio di spazio materia tempo e vita e senso.
 Improbabile, talvolta avviene, incredibile, il salto.

Salto quantico

Massimi Sistemi
 a cura di Massimo Sistema
 Nulla è pur qualcosa.



destroy the good ones



Nel prossimo numero di MESTRUO
 SPECIALE PANNI SPORCHI

+
 Parole intrecciate
 Arte concettuale
 Massimi Sistemi
 Meglio un lassativo che Gramellini



Mestruo è gratis, qualcosa o qualcuno. Se ricevi la presente da una persona, essa stessa è o non è responsabile dei contenuti della presente. La consegna può non essere gratuita. Il Direttore Responsabile non c'è, o non è ritenuto tale. Per richieste di danni morali il Tribunale competente è il Tribunale della Congregazione della Sacra, Romana ed Universale Inquisizione del Santo Ufficio.

4/15 N.2

MESTRUO

Ciclostile clandestino
 soggetto a irregolarità o interruzioni

IN QUESTO NUMERO

- L'oroscopo
- Massimi sistemi
- Kinoanus
- Il cruciverba
- Risultati del Sumo
- Panni sporchi
- Arte contemporanea
- Meglio digiuni che Farinetti

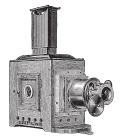
L'Oroscopo Universale

Scorpione



RINOANUS

di Santasangre



Ti sarai già accorto, scorpione, che l'anno, fino ad ora, è stato più gramo che altro. "Bel periodo di merda" avrai pensato più di una volta. Non ti do torto. La tenaglia dei due pianetoni, giove e saturno, non t'ha lasciato grande margine di manovra e ancor meno occasioni per godertela. Le cose stanno per cambiare, ma bisogna cavalcare l'onda. Nelle prossime settimane pesca il momento buono e lancia la bomba de humo. Ti spiego cos'è la bomba de humo, tecnica portata alla mia conoscenza da una persona che ha IperUranio in dodicesima casa: isolati e concentrati per qualche istante, fai un bel respiro, lancia la bomba a terra e scompaia mentre la nube di fumo t'avvolge. Sparisci senza salutare, senza giustificarti, senza lasciar detto. Come un ninja. Come mandrake. Appari sporadicamente e scompaia ripetutamente. De-geolocalizzati, de-socialnetworkati, de-responsabilizzati. Evita di proiettare il tuo debole io, eredità di questi ultimi mesi, sugli altri. Evita anche di farti proiettare addosso. La bomba de humo, la panacea alla sovraesposizione sociale. Fai a meno della società per un po', perché la società non vede l'ora di fare a meno di te per sempre. Applica la bomba de humo minimo per due giorni consecutivi e al massimo per sette. A sto giro non ti conviene esagerare.

Una cosa del cinema mi fa incazzare: non riuscire a lasciare la sala prima che il film sia finito e di questi tempi non è un problema da poco. Sono vittima della "Sindrome di Mario" fratello unico di Rino Gaetano, che non criticava mai un film prima di averlo visto. L'ultima volta mi è capitato con Birdamn, noiosa messa in scena dei non-problemi degli intellettualoidi statunitensi, ma il filmaccio di Inárritu, al quale dollari e fama hanno fatto dimenticare le proprie origini, non merita ulteriori commenti sia per la pochezza artistica sia per la superficialità dei contenuti. Il nostro eroe è Luis Estrada, una sorta di Kaurismaki messicano, meno poetico e più crudo, ovviamente mai distribuito in Italia, autore, tra l'altro, di: la Ley de Herodes, Un mundo maravilloso, El infierno e La dictatura perfecta. Pellicole grottesche, quasi surreali con sceneggiature brillanti e divertenti, ma allo stesso tempo ciniche e spietate nei confronti della corrotta società messicana e cariche di un genuino disprezzo e odio nei confronti del nemico pubblico numero uno: el pinche gringo cabrón. Quello di Estrada è un mondo popolato da assassini, ladri e corrotti di ogni genere, politici, preti, puttane e puttanieri, raccontato con linguaggio scurrile e diretto e dove la musica, come nel miglior Kusturica, svolge un ruolo fondamentale anche a livello narrativo, ne El infierno, ad esempio, le imprese dei protagonisti sono descritte dai cosiddetti narco corridos, ormai da anni colonna sonora della mala-società messicana e non solo (vedi Narco cultura). Uno e trino Damián Alcázar, protagonista di tutte le pellicole, un incrocio tra Tiberio Murgia e Tano Cimaro (informatevi) e che in la Ley de Herodes è talmente cazzuto che il Danny Trejo di Machete sembra una mammoletta. "La dittatura perfetta avrà sembianza di democrazia, una prigione senza muri nella quale i prigionieri non sogneranno mai di fuggire. Un sistema di schiavitù dove, grazie al consumo e al divertimento, gli schiavi ameranno la loro schiavitù". (A.Huxley,1932)



a cura di L³



ceci n'est pas une polaroid



Panni sporchi

Nel mondo esistono molte tipologie di perversioni. Noi di Mestruo ne siamo sempre lieti. Ad esempio, in Giappone c'è chi è sessualmente attratto dai panni sporchi (sono disposti a comprare le vostre mutande). Tra le varie perversioni, o, chiamiamole pure con il loro vero nome, passioni, tutti conoscono quella di chi gli piace vedere l'immagine del proprio eroe preferito: figurine, cartoline, fotografie ecc. Ebbene, non ci crederai ma esiste un particolare tipo di "passione" per le due cose messe insieme: immagine dell'eroe preferito stampata su di un panno sporco. Questi particolari pervertiti saranno a Torino a migliaia in questi giorni. Non sono pericolosi, in generale, ma conviene comunque prestare attenzione. Non fategli avvicinare i bambini (di solito possiedono delle figurine e hanno le mutande sporche, quindi sono bersagli potenziali) e le vostre nonne (stessi motivi ma sostituire figurine con santini).



a cura di Kenja

Tutti in forma in vista delle vacanze estive

MEGLIO MAGRI CHE FARINETTI

Dopo chi ci dice ciò che è giusto, chi ci dice ciò che è bello, il nostro imprenditore senza scrupoli ci dice ciò che è buono. Avevamo bisogno di un altro prete? No, grazie. Caro imprenditore di sto cazzo, i tuoi vasetti mettili in culo. Ma che bell'idea originale: abbuffarsi e riempirsi di vino. Preferiamo farlo con i peruviani alla Colletta piuttosto che con te che speculi sui beni primari e che sei nemico del popolo.

L'unica cosa che ci hai insegnato è anche la merda si può mangiare. Basta un vasetto simpatico.

Meglio a digiuno che Farinetti.

La soluzione del rebus del numero precedente non ve la diamo. Sforzatevi ancora.



Mmmmb.. Ma è merda o cioccolata?

mestruo.noblogs.org

MESTRUO lo puoi stampare e diffondere. Puoi scambiarlo con una bevanda alcolica o una prestazione sessuale. Puoi leggerlo e se non sai leggere puoi guardare le figure.

RISULTATI DEL SUMO

Accade che la statua di Tahio viene prontamente restaurata. Ma poi, di notte, alcuni giovani la vandalizzano di nuovo. Come cazzo capita? Adesso sono state installate telecamere e un vigilantes. Vedremo. Nel mondo del Sumo alcolizzarsi è molto normale, e capita che il più beone di tutti, Terunofuji, affronti gli incontri visibilmente alterato. Risultato? Spacca il culo a tutti.

a cura di 賢者タイム

Per esigenze editoriali ci siamo trovati costretti all'inserimento di una réclame.



Per le inserzioni rivolgersi al nostro agente mandatario Sir Jeant Popper